

Mareau, Ernest  
Parrain par amour!

PQ  
2347  
M29P3



ERNEST MAREAU

---

# Parrain par amour !

MONOCOQUELOGUE

DIT PAR

COQUELIN CADET



S'ÉDITE A BRUXELLES  
*chez Henry Kistemaeckers, Editeur*  
65, rue des Palais, 65

---


AVEC PORTRAIT EN TAILLE DOUCE PAR A. DESCAVES

---

Prix : Un franc



PARRAIN PAR AMOUR!



---

Il a été tiré 20 exemplaires sur papier  
impérial du Japon

---







ERNEST MAREAU

---

# Parrain par amour !

MONOCOQUELOGUE

DIT PAR

COQUELIN CADET



S'ÉDITE A BRUXELLES  
*chez Henry Kistemaeckers, Editeur*  
65, rue des Palais, 65

---

AVEC PORTRAIT EN TAILLE DOUCE PAR A. DESCAVES

---

1883

PG  
2047  
M2083

---

BRUXELLES. — IMP. A. LEFÈVRE, RUE ST-PIERRE, 9

---





## Parrain par amour !

---

Fichue situation !... moi parrain !  
moi !... Baptême !... dragées !... ga-  
mins !... Vive l'enfant !... à la chienlit !...  
(changeant de ton) Oui, mais parrain avec  
ma fiancée... Délire !... Ivresse !...  
Amour !... (rechangeant de ton) Fichue situa-  
tion !...

Après tout, je suis bien bon, je ne  
sais pas pourquoi je me tourmente. (avec  
gravité) Le baptême !... Etes-vous chré-

tien?... Le sais-je, s'il voudra l'être? Ainsi, voilà un enfant qui peut venir dire un jour: « Je vous avais rien demandé, moi! » Insultes, duel, mort! Parrainicide... non, filleulicide... C'est moi qui le tuerai... Il me doit le respect — Après *Petit Journal*, horribles détails, filleul assassiné par son parrain, Mazas, guillotine! Affreux!... je n'irai pas.

Et puis baptême, peux pas voir ça, cloches, carillon, de l'eau sur la tête, dans le cou... partout! rhume, bronchite, médecin. — Médecin: mort! Et tout ça avant d'avoir vécu... absurde!... Quoi? — Impie? Non. Baptisez, veux bien, mais attendez qu'on sache nager. Je n'irai pas.

Et puis ce serait encourager le mari...

une femme de quarante-cinq ans... sa dix-huitième couche! Un mari de trente-cinq! Scandaleux, scandaleux, dix-huit! — Et doter tout ça... Ma fiancée au moins, 40,000 francs... mais eux... les dix-huit!... aussi pourquoi a-t-elle accepté? Pouvait pas refuser, c'est la nièce de la femme aux dix-huit! Dieu! si ressemble à la tante?... dix-huit!... dix-huit! — Non, bien élevée, instruite, pas de danger. Puis dirai: « J'en veux pas dix-huit!... dix-huit!

Enfin! que faire? c'est demain. Il est sept heures... Les confiseurs... Tiens! mais je n'en vois pas dans mon quartier (*réfléchissant*) rue Godot de Mauroi... de Sèze... rue de Caumartin... Ah! Si-raudin... ou bien encore Boissier!...

rue de la Paix! (souriant) hein! cocasse, coïncidence singulière, rue de la Paix!... Paix... Colonne Vendôme, Courbet... la Commune! (revenant à son idée première) tandis que Siraudin, *Fille de Madame Angot*, plus gai!... — J'irai chez Boissier.

Le père et la mère. Deux tantes... dix-sept frères et sœurs... oh! quatre boîtes c'est bien assez avec les couvercles, ça fait huit, cinq cousines!... cinq cousines... ma foi, c'est tout. (souriant) — Ah! naturellement, ma fiancée... oh! pour Marcelle une boîte superbe, splendide, avec des petits Amours sur le couvercle, — des imitations de Boucher... Ah! j'oubliais, ma future a aussi un certain nombre de boîtes à offrir... Voyons... combien?... 1... 2... 3... 4... 5... 6... 7...

(brusquement) Ah ! mais non !... non !! je ne suis pas millionnaire, moi!!! Je ne les connais pas, ces gens-là!!

Et dire qu'à mon mariage, il faudra tous les traîner à ma suite ! Comme Hernani :

De ta suite, j'en suis !

Mounet-Sully (imitant Mounet-Sully) *De ta suite, j'en suis !!!* Eh ! bien, de ton baptême je n'en suis pas !!

D'abord, plus tard ira au lycée le filleul : (imitant la voix de l'enfant) Mon parrain... mon cher parrain... J'ai été le premier à la composition d'hier (voix naturelle). « Tiens, voilà cent sous Eusèbe... mais ne travaille pas tant !... Santé avant tout, Eusèbe ! » Eusèbe Est-ce assez laid

ce nom, Eusèbe, Athur, César ?... mais je ne veux pas ! ces noms-là sont affreux... caprice de femme enceinte !... c'est-à-dire en couches !... Ah ! oui voilà deux jours... Ça n'a pas marché tout seul, paraît-il... Et dire que dans quelque temps la même chose m'arrivera... (riant) Ah ! non, pas moi, mais... Oh ! je ne l'appellerai pas Eusèbe. Je ne sais pas comment je l'appellerai ? Georges peut-être... Marcel !...

Marcel ! Tiens c'est une idée... le fils comme la mère... et puis alors mes noms Ernest, Alexandre, Honoré... Alphonse... J'aime autant Fernand, Marcel tout court, c'est bien suffisant... C'est cela, je l'appellerai Jules ! (riant) Ah ! ah ! ah ! vrai je me préoccupe



comme si c'était arrivé !... (reprenant son sérieux) L'autre, le même, Eusèbe, c'est différent. Il est là, lui. Il respire... depuis deux jours... Filleul !... Parrain ! c'est insensé !... Et puis l'heure passe, (regardant sa montre) 9 h.  $1/4$ ... (réfléchissant) 9 h.  $1/4$ ... à 10 h.  $1/2$  ce sera fermé. Demain matin 11 h.  $3/4$  j'aurai le temps !...

Non,... mon carrossier... aller aux bains... mon chapelier... déjeuner... m'habiller... louer une voiture... mais pourquoi a-t-elle accepté ? Pourquoi ? ? — Evidemment je ne puis refuser... je la verrai !! Oh ! elle aura une bien jolie robe de satin... nous l'avons achetée ensemble... avec sa mère, bien entendu... Je lui donnerai le bras... elle

s'y appuiera... je la conduirai comme si elle était ma femme... nous causerons... Tiens ! de nos futurs héritiers... Et puis, dans les coins, quand on ne nous regardera pas... nous nous embrasserons... — C'est qu'il y a longtemps !... Depuis hier soir. — Je l'aime tant !... Elle m'aime tant !... Comment faire ?... comment faire ? ?

Et puis église... pas amusant ! suisse... bedeau... pourboires... courants d'air...

Oui, mais je l'aime ! pour la voir... pour lui donner le bras... je peux bien... Oh ! je suis déjà assez souvent allé à la messe... dans le temps ! Avant mon introduction chez ses parents... je lui ai même une fois offert de l'eau bénite...

Allons, décidément... (regardant rapidement sa montre) Oh ! 10 heures 5 ! courons chez Boissier... Vingt livres de dragées... non, de pralines, ça tient plus de place, vingt livres dans un sac... c'est ça, pas de boîtes, je ferai des cornets !!!  
(il sort).

FIN

# MONOCOQUELOGUES

DITS PAR

**COQUELIN CADET**



Chacun de ces Monocoque-logues contient un portrait de M. Coquelin cadet, gravé en taille douce par A. DESCAYES. La série se composera de 10 ou 12 Monocoque-logues, tous imprimés sur papier de Hollande, et se vendant **1 franc** en librairie.

EN VENTE :

**LE PRÊTRE ;  
L'OBÉLIXE ;  
LE FAMILLE ;  
PARRAIN PAR AMOUR.**

SOUS PRESSE :

**LA VÉNUS D'ANATOLE,**

Il est tiré en outre de chaque Monocoque-logue 20 exemplaires sur *Papier impérial du Japon* à **5 francs**.



## AVIS IMPORTANT

---

Nous prévenons nos clients  
que n'admettant aucune cen-  
sure en matière artistique  
et littéraire, nous refusons  
la vente de nos éditions au  
*Monopole des Gares du chemin de fer*

En conséquence, nos ache-  
teurs sont priés de s'adresser  
directement à leurs libraires

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

P<sub>4</sub>  
2347  
M29P3

Mareau, Ernest  
Parrain par amour!

